



PRILOGA

oznanil župnije Ljubljana Šentvid

naš zvon

DECEMBER 2021

VOŠČILO V LETO 2022

V zgodbah se skriva modrost sveta. Potrebujejo le par zvedavih ušes in odprto srce, da lahko zaživijo. V Društvu Blaž Potočnikova čitalnica vam vsem želimo, da zgodbe ljudi v letu 2022 dobijo odmev v prijetnih kramljanjih, odprtosti, sprejemalnju, sočutnosti in hrepenenju. Da bi bili mladi in starejši povezani v skupni utrip, zdravi in obdani z blagoslovom.



ZGODILO SE JE...



Ob obletnici rojstva Franceta Prešerna, smo v društvu organizirali **spletno akademijo z naslovom »Prelepa je šentviška ravnina«**. Odkrivali smo, kateri pesniki in pisatelji so bili na različne načine povezani s Šentvidom, kateri na tem območju delujejo še danes. Hitre in iskriive ideje so soustvarile skupno pesem tega večera, ki si jo lahko preberete na spletni strani [facebook.com/DrustvoBPC](https://www.facebook.com/DrustvoBPC).

Med pesniki in pisatelji, mednje štejemo tudi nabožne pisatelje, ki so bili kakorkoli povezani s Šentvidom, omenimo Blaža Potočnika (1799-1872), Valentina Vodnika (1758-1819), rodil se je v Zgornji Šiški, nekdanj šentviški fari. Duhovnik Franc Bernik (1870-1948) in franciškan Ferdinand Bonča (1892-1940) sta se rodila v Šentvidu, Rudolf Pečjak (1791-1840), oče pisatelja Vida Pečjaka, je leta 1928 nastopil službo ravnatelja v

meščanski šoli v Šentvidu. Duhovnik Janez Jalen (1891-1966) je v času 1. svetovne vojne skupaj z ostalimi bogoslovci v škofovih zavodih v Šentvidu, ki so bili spremenjeni v bolnišnico, skrbel za ranjence. Žal je kar nekaj pesnikov in pisateljev na šentviških tleh umrlo nasilne smrti, med njimi Ciril Drekonja (1896-1944), Tone Čufar (1905-1942), Franc Vidic (1872-1944), Viktor Zorman (1918-1945).

Med sodobnike prištevamo Janeza Bitenca (1925-2005), skladatelja, pesnika, pedagoga in pravljicarja, ki je živel nad šentviško knjižnico in je pokopan na šentviškem pokopališču. Znan je po pesmi Kuža pazi, pravljicah Tinko Polovinko in drugih. Kar nekaj pesnikov ustvarja med nami, nekateri med njimi so že izdali pesniške zbirke, drugi jih morda še bodo. To so Nataša Muršec, Vesna Jelena Kirbiš, Špela Sitar, Alen Koman, Jože Jager in številni, ki ustvarjajo v intimi in njih pesmi niso šle med ljudi.

FARNA SPOMINSKA PLOŠČA V ŠENTVIDU

Prvo farno spominsko obeležje, posvečeno žrtvam revolucionarnega nasilja, je bilo v Sloveniji postavljeno leta 1991 v Šentvidu nad Ljubljano. Spominsko obeležje je odkril takratni predsednik Komisije za raziskavo medvojnih in povojnih pobojev gospod Ignac Polajnar 27. oktobra 1991, blagoslovil pa ga je takratni župnik v Šentvidu gospod Alojz Uran z zadušnico in zelo lepo pridigo.



Prav je, da se ob 30. obletnici postavitve spomnimo tistih, ki so zanj najbolj zaslužni. Podatke so zbirali: Jože Arhar, Frenk Erjavc in France Vrevc, zbiranje je koordiniral gospod Vrevc. Plošči je oblikoval domačin, dipl. ing. arh. Jože Kregar. Med imena je umestil lovorove liste, ki simbolizirajo spomin na umrle, na vrhu obeh plošč pa je nakazal sledove krogel, ki so nedolžne žrtve pokončale. Za svoje delo ni želel nobenega plačila, saj se je tudi na ta način poklonil svojim pobitim sorodnikom. Plošči je izdelal kamnosek Vodnik iz Podutika. Žal na plošči niso zapisana vsa imena žrtev, saj se mnoge družine po dolgih letih šikaniranja niso želele izpostavljati.